



BELEIDSPLAN 2016 / 2017 LESBISCH ARCHIEF NIJMEGEN

Ontwikkelingen

Lesbisch Archief Nijmegen heeft zich sinds haar verhuizing in 2010 ontwikkeld tot een actieve organisatie met een groot netwerk, een groeiende bekendheid en een erkende expertise op het gebied van de (Nijmeegse) lhbt-geschiedenis.

Door het materiaal te digitaliseren, online te zetten en te koppelen aan bestaande activiteiten, is LAN weer zichtbaar geworden. Zo hebben afgelopen jaar IHLIA, ATRIA, RAN en de media (VPRO Hokjesman, TV Gelderland, Volkskrant) aangeklopt voor informatie en materiaal. LAN werd in 2013 gevraagd met haar foto's bij te dragen aan de tentoonstelling 'Tuffen Kazen Klemen' in het Huis van Nijmeegse Geschiedenis. Er zijn jubilea van COC en Dito! en De plak ondersteund. Tijdens Pride Photo Nijmegen 2015 richtte LAN een hele tentoonstelling in.

De Koninklijke Bibliotheek in Den Haag indexeert sinds 2011 de websites die LAN maakt / bijhoudt. Die LAN-websites worden veel bezocht: **pink-nijmegen.nl** met ruim 40 jaargangen COC-ledenblad, **vrouwentongen.nl** met het Nijmeegse vrouwenblad Vrouwentongen (1977-1985) online plus veel foto's en affiches uit die tijd, **defeeks.nl** over de voortrekkersrol die De Feeks speelde in de landelijke en Nijmeegse vrouwenbeweging, **lesbischarchief.nl** over het archief zelf en de **Flickr-website** met honderden foto's, affiches en krantenknipsels over de Nijmeegse lhbt- en vrouwengeschiedenis.

Daarnaast levert LAN rond actuele gebeurtenissen regelmatig materiaal op haar facebook pagina, wat weer veel nieuw engagement oplevert. En ervoor zorgt dat ook 'oudgedienden' zich in de discussie mengen en zich weer betrokken voelen.



Grote projecten

Mensen die 'anders' waren of buiten de heersende normen leefden, vallen ook in Nijmegen buiten de officiële Canon van de Geschiedenis. Daarom zijn Lesbisch Archief Nijmegen en Stichting Quest in 2013 een project gestart om de ontbrekende verhalen onder de aandacht te brengen: de Roze Geschiedenis Nijmegen. Voor dit project werd aansluiting gezocht bij SchoolsOut Nijmegen. De site rozegeschiedenis-nijmegen.nl is online, wordt regelmatig geraadpleegd en genereert veel leuke nieuwe contacten. Zoals met een groep jongeren die in transitie is en meer wil weten over een Nijmeegse die in de 17e eeuw als man in het leger van Prins Maurits vocht. Of een medewerker van Het Nieuwe Instituut Rotterdam (architectuur) met een vraag over queering van de openbare ruimte en architectuur.

De grote LAN affiches-collectie wordt momenteel gedigitaliseerd en beschreven. De collectie bestrijkt een periode van ruim 40 jaar. Eind 2011 kreeg LAN de affiches van Vrouwendokumentatiecentrum De Feeks en van COC Nijmegen. Daardoor is de LAN affiches-collectie zeer gevarieerd en geeft deze een goed beeld van de 'roerige aksie'-jaren van de vele emancipatiegroepen in Nijmegen tot in de 'diverse' jaren nu.

Ook het LAN foto-archief is gegroeid. Fotografen uit de Nijmeegse 'aksie'-jaren (o.a. Liesbeth Sluiter, Simone van Zolingen, Marianne Driessen, An Stalpers en Ineke Duursema) stellen in het volste vertrouwen haar negatieven ter beschikking om door LAN te laten digitaliseren. Fotograaf Hans Dircks heeft zelfs zijn hele foto-archief (over het lhbt-leven in Nijmegen e.o. vanaf 1981) aan LAN geschonken. We gaan het LAN foto-archief digitaliseren, beschrijven en doorzoekbaar online zetten op een speciaal daarvoor ontworpen website.

Het PINK-project en het Vrouwentongen-project lopen sinds 2012 en zullen de komende jaren worden voortgezet. Doel is alle jaargangen van het COC-ledenblad PINK plus de voorgangers en van het vrouwenblad Vrouwentongen online te zetten, zodat er een haast volledig beeld ontstaat van de Nijmeegse lhbt-geschiedenis en vrouwengeschiedenis vanaf de jaren 70.



Zoals uit bovenstaande blijkt, is Lesbisch Archief Nijmegen niet enkel meer gericht op de lesbische geschiedenis, maar ook breder op de lhbt-geschiedenis. En vanuit intersectioneel perspectief (samenhangend met andere emancipatiebewegingen) op de rol van de lhbt-beweging in andere sociale bewegingen (bijv. de kraakbeweging milieu-, antikernenergie- en vrouwenbeweging).

Uitdagingen

Het LAN werkt in haar hernieuwde vorm vooral aan het laagdrempelig toegankelijk maken van de (Nijmeegse) lhbt-geschiedenis. Dit doet het LAN in de overtuiging dat voor 'minderheids'groepen een goede kennis van de eigen geschiedenis noodzakelijk is. Vooral voor (lhbt)-jongeren is de online infrastructuur belangrijk. Zij vertellen ons dat er een grote behoefte is aan informatie en (beeld)materiaal over de eigen geschiedenis. Tot nog toe was daar weinig over te vinden.

Om gevonden te worden moet informatie professioneel ontsloten worden. Dat is veel werk. Werk dat veelal als niet 'sexy' wordt ervaren bij fondsen en donateurs. Ook wordt vaak onderschat dat professionaliteit van groot belang is, zowel wat betreft het digitaliseren en het beschrijven als de informatie op een aansprekende manier publiceren.

Een ander belangrijke ontwikkeling voor LAN en de lhbt-beweging in meer algemene zin is, dat de mensen die tijdens de jaren 70 tot 95 actief waren, nu nog bereikbaar zijn om gebeurtenissen toe te lichten, mensen te herkennen en mondeling hun kennis over te dragen. Zij zullen er over enige tijd niet meer zijn. De tijd dringt.

Dus voor LAN is het belangrijk om juist nu nog de oprichters van de organisaties en emancipatiebewegingen bij het werk te betrekken. Om van hen te horen of er zaken over het hoofd gezien worden. Om ervoor te zorgen dat materiaal dat misschien nog bij hen thuis ligt, niet verloren gaat. Hoe meer er ontsloten wordt, hoe meer informatie LAN weer krijgt. Het is een zelfversterkend proces.



De groeiende vraag vanuit de jongere generatie naar meer informatie over de eigen geschiedenis en de noodzaak vanuit de beweging zelf, vertaalt zich voor LAN in een behoefte aan meer financiële armslag en tijd. Het sneller, maar steeds professioneel en toekomstbestendig ontsluiten is één van de grootste uitdagingen voor het LAN.

Behoeften

LAN heeft niet per se behoefte aan grotere fysieke opslag, ook omdat het Nijmeegs materiaal na digitalisering wordt overgedragen aan het Regionaal Archief Nijmegen. Bovendien draagt LAN momenteel veel van het niet-Nijmeegs materiaal (affiches, scripties, tijdschriften en krantenknipsels) over aan IHLIA en ATRIA Amsterdam.

Een grote expertise op het gebied van digitaliseren, fotobewerking en websites bouwen is momenteel aanwezig. Het professionele werk wordt nu voornamelijk vrijwillig gedaan.

Wel is er (vervanging van) goede apparatuur nodig, zoals hogekwaliteitsscanners (flatbed en negatief) inclusief upgrades van scan- en OCR-software (voor het maken van doorzoekbare bestanden). Ook een snelle(re) computer of een server om zelf de database te kunnen hosten.

Een ruim abonnement (van meerdere terabytes en voor meerdere jaren) op een cloudserver in Nederland (bewust niet in de VS) is van groot belang. Als backup van de gedigitaliseerde bestanden, met de mogelijkheid die bestanden online te delen met andere instituten, zoals de Radboud Universiteit en het Regionaal Archief Nijmegen voor onderzoek.

Lesbisch Archief Nijmegen, september 2016